

Чырвоная Зьмена

№ 6 (974) | Аўторак. 7-га студзеня 1930 г.

**ШТОДЗЕННАЯ ГАЗЭТА РА-
БОЧА-СЯЛЯНСКАЯ МОЛАДЗІ**
Орган ЦК і Менскага АК ЛКСМБ
УМОВЫ ПАПІСКІ:

1 месяц	30 кап.
3 месяца	90
6 месяцаў	1 р. 80
1 год	3 р. 30

АДРАС РЭДАКЦЫІ:
Менск, вул. Карла Маркса, 38
Тэлефоны: рэдакцыя—7-25,
сэкрэтарыят—12-19.
АДРАС НАНТОРЫ:
Комсомольская 25, тэлеф. № 903.

ГОД ВЫДАНЫЯ IX.

Вуроки датарміновай чысткі

Набліжаюцца тэрміны выканання рашэнняў сакавіцкага пленуму ЦК УсеЛКСМ аб правярцы шарагу чысткі камсамолу. Створана цэнтральная камісія па правядзенню гэтай работы, якая мае для ўсяго саюзу вялізарнае палітычнае значэнне.

Пытанні падрыхтоўкі да правяркі і чысткі саюзу павінны заняць асабліва важнае месца ў штодзённай рабоце лчэяк. У сувязі з гэтым вялікае значэнне мае дакладнае вывучэнне саюзам вонку датармінованых чыстак, праішоўшых за мінулы год у шарагу камсамольскіх арганізацый. (Смаленск, Бурата-Манголія, Армения, Крым, Уральская акруга і г. д.).

Факт значнай засмечанасці саюзу класаво-чуждымі пролетарыята элементамі ўстаноўлены ў выніку датарміновай чысткі ў гэтых арганізацыях. У Смаленскай арганізацыі напрыклад, прышлось распусціць 109 лчэяк, якія сыстэматычна скрываўлілі палітыку партыі ў вёсцы, таму, што да кіраўніцтва імі прабіраліся чужакі.

Становішча вынікі датарміновай чысткі вялізарныя. Чыстка павялічыла класавую зыркасць камсамольскіх арганізацый у барацьбе за генеральную лінію партыі. Чыстка ўмацавала кіруючую ролю рабочага лчэя ў саюзе і ўзнікла зышча да кіраўніцтва новай кадры камсамольскага актыву з рабочых, батракоў і бедняцтва. Вызваляюшыся ад чужакоў узгуртаваўшы вакол сябе ў процесе чысткі масы рабочых і бедняцтва батрацкай моладзі, некаторыя арганізацыі сумелі шпарка выйсці з крызіснага становішча, дабіўшыся значных поспехаў у справе перабудовы сыстэмы сваёй работы і кіраўніцтва па новаму (Смаленск).

Аднак, у процесе правядзення датарміновай чысткі мелі месца шараг скрываўленняў класавай лініі саюзу і будучыя недахопы, якія ў некаторых месцах звыклі яе стапоўчыя вынікі.

Гэтыя скрываўленні і недахопы неабходна асабліва выкрыць з тым, каб пазбегчы паўтарэння іх у шмат большым маштабе.

Мы наглядзілі па паасобных раёнах слабую мобілізацыю камсамольскіх мас вакол чысткі і зусім недастатковае прыцягненне да гэтай работы беспартыйнай рабочай, батрацкай і бедняцкай моладзі, што ператварала чыстку ў вузка-аганізацыйныя мерапрыемствы і зніжала яе палітычнае значэнне.

Асабліва выклікалі такія памылкі ў практыцы правядзення чысткі, як адсутнічанне шырокай гласнасці ў рабоце правяральных камісій, імкненне арганізаваць чыстку пры зачыненых дзвярах.

Судовы падыход камісій да правяральных камсамольцаў, ператварэнне чысткі ў палітправерку, калі камсамольцам рабочым і батракам задавалі пытанне з устаноўкай у што-б та ні было „забытаць“ таварышоў пакінуўшых „ці магчыма пабудаванне сацыялізму, калі ўсе будуць згодні“ і г. д. Наглядзілі аднабачны падыход камісій да розных лчэяк. У Смаленску напрыклад, мелі месца факты, калі камісія падрыхтоўвалі „датармінова“ рэзольцыю і прапаноўвалі яе без усялякіх змен усім лчэякам, работу якіх, яны правяраў, распусцілі лчэякі без ведама адпаведнага камітэту і г. д.

Усе гэтыя памылкі можна кваліфікаваць, як агульнае бюракратычнае парадку, як казёнішчыну ў практыцы правядзення датарміновай чысткі саюзу.

Па-другое ў некаторых месцах і момантах датарміновай чысткі наглядзілі грубыя скрываўленні класавай лініі саюзу.

Уральскі акругом які склаў няверную інструкцыю па вызначэнні сацыяльнага становішча камсамольцаў сялян атрымаў у выніку чысткі вялізарны процант выключаных з арганізацыі батракоў, беднякоў і асабліва сярэднякоў. Крайком справілова кваліфікаваў гэты факт, як ласкава прапушчаны антысэпаратынскі ўхіл, у практыцы правядзення датарміновай чысткі.

У Каменскай арганізацыі па Украіне вынікі датарміновай чысткі паогул далі прама працівадзейныя вынікі. Выгналі з саюзу батракоў і беднякоў, а заможных і кулакоў не зачэпілі. Акругом на гэтую справу не рэагаваў. Памылка была выпраўлена ЦК ЛКСМУ, які звынуў з работы раённае і акруговае кіраўніцтва і прызначыў паўторную чыстку Каменскай арганізацыі.

У шарагу месц датарміновую чыстку скрываўлялі на вызваленым арганізацыі ад „мёртвых“ душ і пераросткаў (Курск), што пацягнула за сабою выключэнне з саюзу вялікай колькасці рабочых камсамольцаў, батракоў і бедняцтва. Траба падкрэсліць, што работы шмат якіх правяральных камісій характарызаваў маханізм, агульны падыход да розных сацыяльных праслоек у саюзе: выключэнне батракоў побач са

служачымі і заможнымі сярэднікам за ня ўплату членскіх узносаў і непадвядзенне сходаў.

У асобных арганізацыях гэтыя памылкі звыкліся выпікам даўлення на правяральныя камісіі класова-чуждых элементаў гораду і вёскі.

Паогул класавы вораг у часе датарміновай чысткі праяўляў вялікую актыўнасць дыскрыдытуючы асобных добрых камсамольцаў-грамадзкіх працаўнікоў, імкнучыся уплываць на ход чысткі, узбройваючы супроць чысткі беспартыйную моладзь і камсамольцаў, асабліва сярэднякоў і г. д.

Усе гэта высювае пытанне аб уважлівым адборы людзей у правяральныя камісіі ў часе прадастаўляй правяркі ўсяго саюзу. Наогул як правіла траба ўстанавіць, каб правяральныя камісіі складаліся з людзей, якія маюць вопыт партыйнай работы і вытворчую зааказку, што гарантуе нам мінімум памылак у момант правяркі. У некаторых месцах пасля чысткі супакойліся. Вынікі чысткі і ў сувязі з гэтым становішча практычнай работы ў лчэяках не прапрацаваліся.

Паварот увагі ўсёй масы камсамольцаў да канкрэтных задач сацыялістычнага будаўніцтва не адбылося. Тэмпы работы засталіся старыя.

У прадастаўляй правяркі ўсяго саюзу траба пазбегчы паўтарэння гэтых памылак дапушчаных у часе датармінованых чыстак.

М. Цяцерын.

Тав. Чычэрын зьвярнуўся ў Маскву

МАСКВА. 5.—Пасля працяжнага лячэння за мяжой у Маскву зьвярнуўся Народны Камісар Заможных Спраў тав. Чычэрын.

Даліможа „Юманітэ“ адырыты ліст колектыву БДУ да колектыву Кіеўскага Інстытуту Народнай Гаспадаркі

Кожны дзень тэлеграф прыносіць усё новыя і новыя паведамленні аб тым, што французская буржуазія ўсё мацней і мацней нажывае на оргі французскай кампартыі „Юманітэ“ аказваючы яе вялізарнымі штрафамі, жадаючы гэтым самым спыніць выхад аргану кампартыі.

Задача левінага камсамолу, які ўсё працоўных зааказвае ў тым, каб аказаць моральную і матэрыяльную дапамогу таварышам у барацьбе і неадпусціць зачыненні Цэнтральнага аргану кампартыі Францыі.

Камсамольскі колектыву Беларускага Дзяржаўнага Універсітэту разгарнуў шырокую кампанію па збору ородкаў у карысць фонду „Юманітэ“ і вынікам камсамольскі колектыву вашага Інстытуту у парадку зааказанага ў васі дагавору па сацыялістычнаму апабортыву, уключаючы і гэтую работу.

З КОМПРЫВІТАНЬЕМ СЭКРАТАР КОЛЕКТЫВУ ЛКСМБ БДУ КАСЮЦКЕВІЧ.

53 рублі ў фонд „Юманітэ“

Заслухаўшы інфармацыю аб агіднейшай кампаніі французскага імперыялізму на раванай супроць камуністычнага аргану „Юманітэ“ мы камсамольцы 6-га артылаку ганьбілі ўчынак французскай буржуазіі ўносім у фонд газэты „Юманітэ“ сабраўных сарад камсамольцаў і беспартыйных чырвоных рмейцаў 53 рублі 87 кап. грошай.

Выклікаем паслядаваць нашаму орыкладу 2-гі артыкул.

Да Усебеларускага зьлету „Лёгкай Кавалерыі“

Гэтымі днямі бюро ЦК ЛКСМБ заахлаа інфармацыю аб ходзе падрыхтоўчай работы да Усебеларускага зьлету „Лёгкай Кавалерыі“. Бюро ЦК ЛКСМБ адзначыла слабы ход падрыхтоўкі да Усебеларускага зьлету „ЛК“ і налічыла палітычнай недаацэнкі гэтай работы з боку некаторых камітэтаў і арганізацый. Бюро запрапанавала АК ЛКСМБ сіламі „сводных“ атрадаў „Лёгкай Кавалерыі“, з прыцягненнем АКК РСІ правяральны падрыхтоўку да райзлету „Лёгкай Кавалерыі“ (у тых раёнах дзе не праведзены райзлеты).

Старшыня штабу па правядзенню Усебеларускага зьлету „Лёгкай Кавалерыі“ Бюро ЦК ЛКСМБ зацверджавал. Рымавіч.

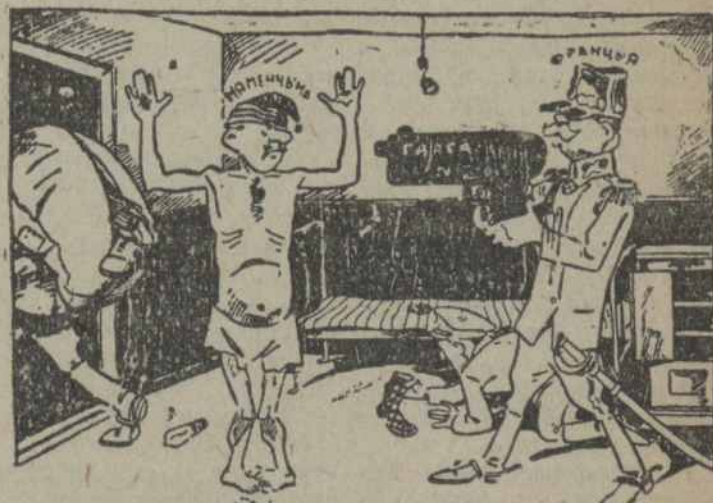
Бюро ЦК ЛКСМБ паставіла снінаць Усебеларускі зьлет „ЛК“ 8-га лютага з наступным парадкам дня: Даклад ЦКК КП(б)Б аб барацьбе з бюракратызмам, даклад ЦК ЛКСМБ аб астановах груп „Лёгкай Кавалерыі“ і задач барацьбы з бюракратызмам, даклад аб сацыялістычным апабортыве і задачах „Лёгкай Кавалерыі“ і даклад газэты „Чырвоная Зьмена“ аб ролю друку ў барацьбе з бюракратызмам.

Кенфэрэнцыя ў Гаазе

(Выгляд ззаду)

Другая канфэрэнцыя, якая адчынілася ў Гаазе па зацверджанню п'яну Юнга павінна камчаткова ўзаацёніць эканамічнае абрабаванне Нямеччыны.

(3 газет)



ФРАНЦЫЯ:—Хто за плян Юнга, прашу падняць руіны...

Рэволюцыйныя дэманстрацыі беспрацоўных у Тэмешвары

ВЕНА. 5. Па апошніх вестках з Бухарэсту, рэволюцыйных дэманстрацыі беспрацоўных у Тэмешвары (Румынія) працягваліся і ўчора. Дэлегцыя беспрацоўных прышла ў паліцэйскае кіраўніцтва, папрабуючы вызвалення арыштаваных рабочых. Паліцыя ўтвораны шматлікія арышты.

выклікала вялізарнейшае абурэнне ў рабочых.

Пры сутычцы з моцнымі атрадамі паліцыі, якая абкружыла памяшканні ўніверсітэцкага профсаюзу, шэраг паліцэйскіх і ўдзельнікаў дэманстрацыі цяжка паранены. Утвораны шматлікія арышты.

Ганебны манёўр сацыялістых

ПАРЫЖ. 5. Сацыялістычныя газэты „Популер“ і „Суар“ выназіліся за амністыю камуністаму Куцюр'е ранейшаму рэдактару „Юманітэ“, часова вывазенага з астраго з прычыны хварасты. Газэты выназіліся за дараваанне віны Куцюр'е, які пісьменьніку Куцюр'е ў лісьце да „Юманітэ“ на-

звыла гэтыя нахчыры выступленні сацыялістычных газет у яго абарону ганебным манёўрам, накіраваным толькі для таго, каб замазаць факт звывалення ў астрозе оотілу пролетарскіх палітычных азыяну, якім сацыялісты ганебна спрабуюць оупроць паставіць „пісьменьніка“

Ліст з Італіі

Італьянскі камсамол жыве

У адказ на рэакцыю і праследванні фашыстскіх маладых пролетары Італіі кінуты ў твар фашызму: „Ня глядзячы ні на што—камсамол будзе жыць!“

І камсамол жыве! У Турynie, Мілане, Трыесты, у шматлікіх правінцыйных гарадох неч-кана зышчваюцца лезунгі камсамолу. Яны напісаны на сьценках дамоў. Яны намалеваны на тротуарах вуліц, яны высечаны на камянях.

Чырвоныя сьцягі паяўляюцца на дахах дамоў. Чырвоныя сьцягі ўюцца на мачтах, на судоках. Італійскія афарбаваныя лятаюць цудоўнымі птушкамі, прынязаны да правадоў тэлеграфных слупоў.

Фарба лезунгаў на сьценках дамоў і змываецца. Высечаныя ў камянях рэволюцыйныя заклікі не падаюцца знішчэнню. Тэлеграфныя слупы нацэплены мела і на іх немагчыма ўзлезьці, каб зніць развешаныя сьцягі.

Жыве італьянскі камсамол. У Турynie і іншых гарадох на фабрыках зараз раздаюцца лістоўкі, іх знаходзяць каля вярштатаў маладыя рабочыя аута-заводу „Фіат“. У кішэнях франкаў знаходзяцца рэволюцыйныя лістоўкі падручнікі скураных і макаронных фабрык.

Італьянскі камсамол заклікаў усю рабочую моладзь адзначыць 10 годзьдзе Комінтэрну моладзі ба-вавым падарункам краіне саветаў.

Сабраць сродкі на кулямёт Падпісныя лісты распаўсюджваюцца з вялізарным поспехам. Атрыманыя весткі, што ў Турynie і шэрагу іншых гарадох у выніку кампаніі на фабрыках і заводах сабраны значныя сумы.

Гэты факт, які і шмат іншых, служыць яскравым доказам бо-

зольнасці нашага братэрскага зарубежнага камсамолу.

У краіне, дзе на чале ўлады стаіць Мусаліні, дзе чорнаганейным манёўрам, накіраваным толькі для таго, каб замазаць факт звывалення ў астрозе оотілу пролетарскіх палітычных азыяну, якім сацыялісты ганебна спрабуюць оупроць паставіць „пісьменьніка“

Ія глядзячы ні на што! Вядомы французскі чарнасоценны журналіст Бэро, які праславіўся хлусьлівай кніжкай аб СССР („То, што я відзіў у Расіі“), рэакцыянер Бэро, які вахваліў Дучэ і яго рэжым прымушан прызнаць:

„У Італіі ў 1929 г. бюспрэчна маюцца яшчэ даволі сьмелыя людзі, якія ўдзельнічаюць у заагаворах і не баяцца бізэлітасных рэпрэсі. Гэта звычайна маладыя рабочыя. Я бачыў, як шмат іх жорстка судзілі і катавалі“.

Так піша вораг. Лічы факты пацвярджаюць, на гэты раз выказаную ім праўду аб катаваньні і праследваньні.

Толькі за некалькі месяцаў у Італіі арыштавана 819 камсамольцаў і звыш 1000 маладых рабочых. Нядаўна слухаліся процэсы камсамольцаў у Рыме, Генуі і Турynie. Асуджаным давалі па 5, 10 і 15 гадоў турэмнага зняволення.

Забастоўка ў Іедоне

ЛЕНДАН. 5.—На красільнай фабрыцы „Лейн-Дай-Іорк“ у Іедоне выбухнула забастоўка ў знак пратэсту супроць звышлікіх ста-рабочых.

Піонэры і школьнікі гор. Менску.

Конфэрэнцыя дзеткораў і чытачоў

газ. „ПІОНЭР БЕЛАРУСІ“

адбудзецца 8-га СТУДЗЕНЯ г. г. а 6-й гадз. увечары ў клубе працасьветы (Камуністычная, 19) з наступнай абвесткай дня:

1. Справаздача рэдакцыі. Пасьля дакладу—кіно.

УВАХОД ПА РОЗДАНЫМ МАНДАТАМ.

Там, дзе дэлегаты яшчэ не абраны, выберыце аднаго з атраду і групы

Рэдакцыя „ПІОНЭР БЕЛАРУСІ“

Пролетарская культура

БЕЛАРУСКАЯ ПРОЛЕТАРСКАЯ КУЛЬТУРА І КУЛЬТУРА НАЦМЕНЬШАСЦЫЯ

Штурмуецца спадчыну мінулага

Камітэты ячэйкі ня хутка перастроюцца на выкананьне задач трохмесячніка

Комсамольскі запал — залог лепшага выкананьня задач

Дырэктывы ЦК ЛКСМБ (план вышчаны ў Чырвонай Змене) аб правядзеньні трохмесячніка беларускай і нацменьшасцкай пролетарскай культуры, знайшлі жывы адгук у масе комсамольцаў нашай рэёны.

2-гі пролетарскі раён гор. Віцебску на нарадзе раённага комсамольскага актыву дасканала распрацаваў гэта пытаньне, у выніку яго — шэраг ячэек, абмераваных задач, вызначылі ўжо практычныя меры па выкананьні гэтых задач пастаўленых трохмесячнікам.

Вось некалькі пунктаў практычных мерапрыемстваў, якія прыняты ў наставе нарады і шэрагу ячэек:

Даручыць бюро ячэйкі распарадкаваць пытаньне аб вывучэньні гісторыі беларускай культуры для яго прыцягнута сьліу з навучальнага ўстанова г. Віцебску.

Праз АК КСМ выклікаць беларускіх пісьменьнікаў для чыткі дакладаў на комсамольскіх сходах і ўжо да рабочых прадпрыемстваў і аб'ектаў беларускай пролетарскай культуры.

Сход бярэ на сябе абавязкі праводзіць беларусізацыю сьрод комсамольцаў, беспартыйнай моладзі і дарослых рабочых, шляхам стварэньня беларускіх гурткоў, а таксама перавесці ўсю працу на беларускую мову.

Арганізаваць вечары прысьвечаныя трохмесячніку беларускай пролетарскай культуры з дакладамі аб шляхах разьвіцьця беларускай пролетарскай літаратуры і дыскусія, аб асобных беларускіх творах.

Усю працу праводзіць пад лідэрам сацыялістычнага сабораўства, а таксама выклікаць навуцальна ўстанавы для дапамогі вытворчым ячэйкам у правядзеньні гэтай працы.

Стварыць літаратурны гурток, у які прасіць кіраўніка з беларускай мовы праз акругком комсамолу.

Арганізаваць масавую крытыку літаратуры і з рашучым наступленьнем на варожую ідэалёгію ў апошніх, для чаго правесці шэраг дыскусіяў, літаратурных вечароў і інш.

Правесці правэрку і дыскусію аб ідэалёгічнай мастацкай вартасьці прадукцыі дзяржаўных тэатраў, беларускіх, па асобным фільмам і п'есам.

Арганізаваць сыстэматычнае калектыўнае наведваньне кіно і тэатру. Той комсамольскі запал, з якім арганізацыя прыступіла да працы зьяўляецца лепшым залогам, што пастаўленыя трохмесячнікам задачы будуць поўнасьцю выкананыя, **КОМСАМОЛЕЦ.**

Чакаюць... дырэктывы

10 сьнежня студэнты 4-га курсу Барысаўскага пэдагэгічнага, выехалі ў вёскі раёну для абсьледаваньня існуючых лікпунктаў і вучоту ўсіх няпісьменных.

Усяго няпісьменных у раёне (акрамя г. Барысаў) налічваецца 5167 чалавек. Існуюць 79 лікпунктаў, якія ахапілі толькі 1398 чалавек, што складае 27,05 проц. агульнага ліку няпісьменных.

У Касьцюкоўскім сельсавеце маецца 6 школ і адзін лікбез, у якім займаецца 12 асоб. У савгасе Вясялова гэтага ж сельсавету, налічваецца 35 няпісьменных, сельгасрабочых, а лікпунктаў няма.

На запытаньне інспектары асьветы, ці патрэбна там арганізаваць лікбез, рабочым адказаў: лікпункт — не патрэбен, а неабходна адчыніць школу ўзвышанага тыпу (якую фактычна могуць наведваць толькі 4 асобы).

Наогул абсьледаваньне паказала, што мясцовыя комсамольскія ячэйкі

Мы ня маем права на павольнасьць

Комсамол Беларусі, абавязаны трохмесячнік беларускай і нацменьшасцкай пролетарскай культуры вышаў на штурм спадчыны мінулага, выступіў у рашучую бойку з цёмрай-няпісьменнасьцю, існасьцю, руцінай ва ўладах быту, з ідэалёгічна-чужымі плынямі ў мастацтва літаратуры, музыцы.

Толькі чоткае і поўнае правядзеньне ў жыцьцё нацпартыі партыі ва ўсіх галінах сацыялістычнага будаўніцтва забяспечвае далейшы магутны рух БССР па шляху сацыялістычнага разьвіцьця.

Адставаньне тэмпаў культурнага будаўніцтва ад шпаркіх тэмпаў гаспадарчага будаўніцтва зьяўляецца ў вядомай ступені тармазам ва ўсім сацыялістычным будаўніцтве, а таму і надзвычайна важнае значэньне набываюць меры па перастройцы трохмесячніку, менавіта таму, комсамол разам з усьей грамадзасцю выконваючы гэтую благаую партыйную задачу, павінен максымальна арганізаваць ініцыятыву, комсамольскую плянасьць, накіраваць волю кожнага комсамольца, працоўную моладзь, на практычнае выкананьне гэтых задач.

1-га студзеня быў дзень выступленьня комсамолу разгорнутым фронтом на поле баявых дзеяньняў за поўнае ўладаньне пролетарскай культурай.

Аднак, нашы камітэты, ячэйкі даволі ня хутка шпарка, перабудоўваюць свае шэрагі. Асобныя пачынаньні яшчэ не ператварыліся ў магутную хваля агульнага руху.

Час не чакае! Кожная гадзіна, кожны дзень вольны маленёк адзіны вольнага пліггодзьдзя. Мы ня маем права на павольнасьць. Кожны дзень вольнага пліггодзьдзя — шпаркіх сацыялістычных тэмпаў з танімі-ж тэмпамі і паўнотой павінен быць выкарыстан.

Баявыя лідэры партыі, ваякі ЦК ЛКСМБ трэба хутка з прысудам нам напорыстасьцю і запалам ператварыць у жывыя справы.

Вопыт асобных арганізацый — умелая лепшая арганізацыя комсамольцаў, згуртаваньне працоўнай моладзі на вырашэньні пастаўленых задач павінен стаць дабыткам усяго комсамолу.

С.

ЛІСТ З КІЕВУ АД НАШАГА ЮНКРА

КОМСАМОЛЬЦЫ КІЕВУ Ў ПАХОДЗЕ ЗА УКРАЇНСКУЮ ПРОЛЕТАРСКУЮ КУЛЬТУРУ

Пятроўская арганізацыя ўступіла ў другі тур культурнага паходу. На шматгранным культурным фронце, адно з галоўных месцаў займае барацьба за ўкраінскую пролетарскую культуру.

Галоўная ўвага нашай арганізацыі зьвернута на прасоўваньне ўкраінскай пролетарскай літаратуры ў масы. Праводзіцца месачнік па распаўсюджваньні ўкраінскай пролетарскай літаратуры, абгаварваюцца на ячэйках і юнскіх асобных кніжках, арганізуюцца выступленьні ўкраінскай маладнякоўскай літаратурнай арганізацыі „Молодняк“ і г. д. Будучы абсьледаваны раённыя бібліятэкі, з правэркай іх яны прасоўваюць ўкраінскую кнігу ў масы працоўных. Распаўсюджваньне ўкраінскага друку асабліва нашай кіеўскай газэты „Молодой Пролетарий“ — ставіцца ў асяродку ўвагі.

У час культурнага раённага арганізацыі праводзіць 10 калектыўных выхадаў ва ўкраінскі драматычны тэатр імя Франка і ўкраінскую оперу. Пасьля прагляду пры ўзьдзе прадстаўнікоў тэатраў будзе праведзена абгаварэньне паставак.

У раёне і юнскіх арганізацыяў вечары ўкраінскай пролетарскай літаратуры і „Молодняка“.

Павялічваецца колькасьць украінізацыі школ і гурткоў сеткі комсамольскага політвыхаваньня. Зараз пачата работа па ўзмацненьні ўкраінізацыі раённага актыву і комсамольскіх прапагандыстаў. На

прадпрыемствах комсамольскія ячэйкі выступіць застрэжчыкамі ўкраінізацыі масавай работы.

Праводзячы культурны паход, мы не дапусцім ператварэньня яго ў голае культурніцтва, у дзяліцкую работу на культурным фронце.

Сьняня мы на старонках „Чырвонай Змены“ расказваем аб той барадцы, з якой выступае Пятроўскі раён Кіеўскай арганізацыі. Нам цікава ведаць, што намеріў Менскі комсамол. Гэта мы хочам бачыць на старонках нашай газэты „Молодой Пролетарий“. А пагэтам упрямі менскіх рабочых аб сваім вопыце пісаць ў кіеўскую газэту „Малады Пролетарий“.

Леў Дубінскі.

Да пераходу на беспрырыўку

У сувязі з пераходам рабочых некаторых фабрык і заводаў, на беспрырыўку ЦП саюзу прамастаўства паставіла арганізаваць канцэртныя выступленьні ў час абедзённых перапынкаў на фабрыках і заводах. Акрамя гэтага ЦП прамастаўства ўзьняло пытаньне перад Галоўмастаўствам і Белдзяржкіно аб арганізацыі паставак і дэманстрацыяў кіно-сэансаў.



У такіх умовах працуюць асобныя лікпункты

Аздаравіць атмасфэру ў Бел. Дзярж. Бібліятэцы

Цьвёрды курс, узяты камуністычнай партыяй і савецкай уладай на шпаркі тэмпы сацыялістычнага будаўніцтва ў горадзе, сацыялістычнай рэканструкцыі сельскай гаспадаркі, патрабуе больш хуткага вырашэньня задач культурнай рэвалюцыі. Аднам у моманце ў справе вырашэньня гэтай вялікай задачы зьяўляецца кніга.

Вось чаму і быў арганізаваны бібліотэчны паход, які павінен быў прыцягнуць увагу ўсёй грамадзасці ў напрам у выкарыстаньні ўсіх пераходаў і ў рабоце бібліотэкі. Вось чаму кнізе надаецца надзвычайная ўвага ў час трохмесячніку беларускай і нацменьшасцкай пролетарскай культуры.

Вырашэньне гэтых задач немагчыма без рашучага разгортваньня бальшавіцкай самакрытыкі навакол пытаньня арганізацыі працы з кнігай, прасоўваньня яе ў масы.

Але самакрытыка доўгі час зусім не парухала супакой беларускай дзяржаўнай бібліотэкі.

Тут дзе-ні-дзе засталіся старыя прычынкі, „даваенная якасьці“, якія менш за ўсё цікавяць тым, чым цяпер зашкаўлена ўся савецкая грамадзасць.

Раней тут працавалі толькі 2-3 комсамольцы і адзін партыйны, але галасы іх відэаочна заглушальны абыякавымі лемантамі групы старых працоўнікоў бібліотэкі.

Нялаўна склад працоўнікоў аздаравілі. У бібліятэцы ўжо працуе 8 комсамольцаў і два-тры партыйныя. „Спачок“ бібліотэкі пачаў парухацца. Пачалі выпускаць насьценнагазэты „Чырвоны бібліотэкар“, якая займаецца крытыкай недахопаў у рабоце бібліотэкі. Пачалі прыглядацца да асобных працоўнікоў.

Была тут працоўніца Забыхіна, якая часта ініцыявала ўсялякія просьбы чытачоў „гэтай кнігі няма“ — вольны былі выразаць, між тым, гэта кніга ляжыць на полцы. Калі прасіць кнігу

па-беларуску яна спачатку пераводзіць словы чытача на расійскую мову і потым толькі пачынае шукаць кнігу.

І толькі нядаўна яе зьнялі з працы. Але як да гэтага адносіцца рэшкі рэакцыйнай часткі працоўнікоў? Яны лічаць гэтае зьявішчэньне няправільным, скандальным (мусіць таму, што самі чуюць такі-ж лёс).

Ні адзін супрацоўнік, акрамя сяброў рэдкалегіі, у насьценнагазэту ня пішуць. Коментары тут не патрэбны.

Тут-жа працуе некая Барашкіна, якая зусім ня лічыць з наведвальцамі, непапулярна грубая і рэзка, не тактычная і нячуткая ў адносінах да чытачоў.

Студэнт А.-н. просіць часопіс па мікра-бібліятэцы, а яна замест таго, кабы даць яму гэтую часопіс, прпануе зьявіцца заўтра раніцою (калі працуе другая зьмена), між тым як да зачыньня бібліотэкі засталася яшчэ тры гадзіны. Ст-ке Ч-ва прасіць кнігу. Барашкіна не пагаджаецца) адразу адказвае: „завята“. А потым аказалася, што кніга ляжыць на полцы. Такія факты сустракаюцца вельмі часта.

Студэнты ва павольнасьці абурана, каштоўны час траціцца дарэмна з-за нясуменнасьці, грубасьці працоўніцы Барашкінай.

Прыходзіцца толькі дзіўніцца, якім гэта чынам такая чужая па сваёй ідэалёгіі „чыноўніцкая працоўніца“ застаецца ў савецкай культурнай установе.

Тут у гэтай установе знаходзіцца і такія, якія „крытыкуюць“ самакрытыку насьценнагазэты. Некаторыя гэту „крытыку“ культывуюць па кутках, а некаторыя прабуюць яе праводзіць больш адкрыта, нават і праз насьценнагазэты.

Пад уплыв гэтых нездаровых настрояў пападаюць і адзіні з камсамольцаў.

Характэрны і разам з тым сумны факт:

З 132-х — усяго 30...

У Заслаўскім раёне шырока разгарнулася праца па ліквідацыі няпісьменнасьці. Вялікі ўдзел у гэтай галіне працы прымаюць настаўнікі, комсамольскія і партыйныя ячэйкі, сельгасрабочыя. Але воль у Сямкава-Гарадзецкім сельсавеце гэта справа абстаіць ня вельмі добра. Ніхто гэтым пытаньнем ня цікавіцца. Няпісьменных у сельсавеце налічваецца 132 чалавекі, з якіх большасьць маецца батракоў. Лікпунктаў у сельсавеце адчынена шэсьць, вучыцца там усяго 30 чалавек. Астатнія зусім не ахоплены лікпунктамі.

У гэтых лікпунктах не дахапае лемантароў, наогул не хапае прылад.

У рабочым зусім ня маецца вучоту наведваньня лікпунктаў. Партыйная і комсамольская ячэйкі таксама нічога ня робяць. Воль як зразумелі людзі з Сямкава-Гарадзецкага сельсавета трохмесячніка. **Л. М.**



У такіх умовах працуюць асобныя лікпункты

Комсамолка Мірнбург папала ў насьценнагазэту, яна сарвала „чорны сьпіс“, у радкі якога яна трапіла за невыкананьне рашэньня агульнага сходу.

Гэты факт з боку комсамолкі Мірнбург абурў аднаго супрацоўніка, які „пасмеў“ крытыкнуць яе ў насьценнагазэце.

І вось Фрышман абурана тым, „как это редколегия выпустила эту заметку без никаких от себя замечаний“ (?!). І пачынае яна праз насьценнагазэту „крытыкаваць“, дыктаваць рэдкалегіі, як зьявіцца такога характару артыкул.

„Вывесіце, критиковать кого-нибудь в стенгазете применяется за основные отрицательные черты характера, мешающие работе и сплочению коллектива“.

Яна шукае які-то „основные отрицательные черты“.

„Попасть в газету надо уже за чтонибудь“.

Разумеецца „за чтонибудь“. А парухіньне лідэру партыі „вышэй дысцыпліну, больш арганізаванасьці ў працы“ Фрышман лічыць недастойным крытыкі.

Усё гэта дае права з усьей сьмеласьцю сказаць, што Бел. Дзярж. Бібліятэка бязумоўна засьмечана і патрабуе хуткае ачысткі.

Яксьць працоўнікоў ня можа не адбіцца на якасьці працы бібліотэкі, задачы арганізацыі рабочага чытача прасоўваньня пролетарскай літаратуры ў масы працоўных, што асабліва востра паставіла ў час правядзеньня трохмесячніку беларускай і нацменьшасцкай пролетарскай культуры, ня могуць быць вырашаны без палепшэньня якаснага складу працоўнікоў бібліотэкі наогул і дзяржаўнай асабліва, усё старое нягоднае, перашкоджаюча, пасьпяхавому руху ўперад патрэбі зьмесьці з сацыялістычнага шляху.

3. Ш-дт.

„Чырвоная Зьмена“ дапамагла

Б'ЕМ ЗАМЕТКАЙ, ШТО КУЛЯЙ МЕТКАЙ

Пры непасрэдным удзеле шырокіх юнкараўскіх мас „Чырвоная Зьмена“ бязьлітаснай крытыкай выкрывае шкоднікаў соцыялістычнага будаўніцтва

У № 279 газеты „Чырвоная Зьмена“ быў зьмешчаны допіс пад назвай „Фінансатар прыхільнік прыватнікаў“ аб тым, што былі інспэктар Барысаўскага раёну Сыркін пры абкладанні падаткам скрываў клясавую лінію. Менавіта паведамляе, што Сыркін прыцягваецца да крымінальнай адказнасці.

У рэдакцыю „Чырвоная Зьмена“ быў прысланы допіс пад назвай „Чаму ён не абкладзен індывідуальна“, у якім пісалі, што грамадзянін вёскі Падліцы Церагскага сельсавету, Слуцкага раёну Грыгаровіч Адам займаўся сінтэтичным трымаў батрачку і не абкладзен індывідуальна падаткам. Слуцкі РВК паведамляе, што факты Падліцкі і грамадзянін Грыгаровіч даабкладзены падаткам у індывідуальным парадку.

На прысланы допіс пад назвай „Відавочнае скрыўленне клясавай лініі“ дзе пісалі, што ў крапачным таварстве м. Леніна, Слуцкага раёну былі факты скрыўлення клясавай лініі, некаторыя кулакі, контрактанты насенне на аднолькавых умовах з працоўным сялянствам, Слуцкі РК КП(б) паведамляе, што ТАКІЯ ФАКТЫ НАГЛЯДАЮЦЬСЯ, зараз умовы контракты з кулакамі перароблены, і праўленню дана належнае ўказанне.

У рэдакцыю быў прысланы допіс пад назвай „Кулацтва перамагло“, дзе пісалі, што ў Мазалоўскім сельсавеце, Мельскаўскага раёну (Аршаншчына) ў час хлебапарытоў мела месца скрыўленне клясавай лініі, сельсаведам была дапушчана ўраўняльнасць. Мельскаўскі РВК паведамляе, што дзякуючы сваёсавому разгаванню, памылка выпраўлена. У выніку чаго кулакам: ТАРАЧЭНКА, ПРАД-ЯУМЕНА ЦВЕРДАЕ ЗАДАМНЕ ЗАМЕСТ 60 ПУДОУ ХЛЕБА ЗДАЦЬ 225 Р. МІХАЛЬЧЭНКА—ЗАМЕСТ 70 ПУДОУ—221, НА КУЛАКА ТАРАЧЭНКА ЗА НАЗДАЧУ БУЛЬБЫ ў часе НАРЫХТОВАК НАКЛАДЗЕН ШТРАФ 2016 РУБ., А НА КУЛАКА АЛЕКСАНДРОВІЧА ў СУМЕ 1560 РУБ. СЕЛЬСАВЕТУ, ПАСТАНОВАЙ РВК, ВЫНЕСЕНА СУРОВАЯ ВЫМОВА.

На допіс пад назвай „Бюракратызм Шаракова“ у якім пісалі, што вятрынарны фэльчар м. Саліхалічкі Шаракова п'янства і п'яны аглядае хворую жывёлу, былі выпадкі, што зусім не аглядаў. Самакваліфікацыя РВК паведамляе, што факты, памянутыя ў допісе, мелі месца і справа аб Шаракову перададзена ў Нарсуд для прыцягнення яго да адказнасці.

У „Чырвоную Зьмену“ быў прысланы допіс „Дзесяць месяца вучыцца сапраўднай батрачку“ у якім пісалі, што ў Менскім дашкольным тэхнікуме вучыцца Багдановіч Вольга, бацька яе з м. Копыля абкладзен індывідуальна падаткам.

Вячэрні комсамольскі універсітэт

Таварышы, якія прашлі камісію, падзілі анкеты, жадаючыя паступіць у вячэрні комсам. універсітэт, павінны з'явіцца еўня 7-га студзеня а 7-й гадзіне ўвечары ў памяшканне Комвузу, пакой № 2 на арганізаваны сход.

кам, пазбаўлен выбарчых правоў, карыстаецца наймовай працай Менскі дашкольны тэхнікум паведамляе, што факты падцьвердзіліся. Багдановіч—выключана з комсамолу і тэхнікуму.

У рэдакцыю „Чырвоная Зьмена“ быў прысланы допіс пад назвай „Не камітэт, а царскі слуга“, у якім пісалі, што старшыня Смольнінскага камітэту ўзаемадапамогі, Коханаўскага раёну (Аршаншчына), Жылінскі, былы кадэт, змагаўся супраць чырвонаармейцаў, грабіў селянства, а зараз пралез у старшыню камітэту ўзаемадапамогі. Коханаўскі РВК паведамляе, што факты падцьвердзіліся і прапанавана РКСТУ—з'явіць Жылінскага з грады.

У „Чырвоную Зьмену“ № 226 быў зьмешчаны допіс пад назвай „Сурова пакараць антысэмітаў“, дзе пісалі, што на будаўнічых работах м. Вузда наглядзіліся факты праяў антысэмітызму.

Вучасцковае пракуратура Менскай акругі паведамляе, што па допісу вытварана дазнаванне і ўСТАНОВЛЕНА ВІНОВАТНАСЦЬ гр. ХАСЯНЕВІЧ ХАСІ АДАМАВАЙ, ПА 107а. Крымінальнага Кодэксу, справа акіравана ў Нарсуд Вуздзенскага раёну.

На прысланы ў рэдакцыю „Чырвоная Зьмена“ допіс пад назвай „Вон прымазаўшыхся“, у якім пісалі, што грамадзянін Дордзік увёў час быў гандляр, пазбаўлен выбарчых правоў паступіў у Крупскі колгас і карыстаецца бядняцкімі льготамі, Бобарская ячэйка КП(б) паведамляе, што райзас і Крупскі РВК прынялі крокі і ДОРДЗІК З КОЛГАСУ ВЫКЛЮЧАН.

Закончыўся ўсесаюзны шахматны турнір саюзу працасветы

5 студзеня ў Менску закончыўся ўсесаюзны шахматны турнір саюзу працасветы. У турніры прынялі ўдзел 16 чалавек з 15 гарадоў Савецкага Саюзу. 1-е і другое месца падзялілі паміж сабою маладыя шахматысты МАЙЗЕЛЬ (Менск) і ШАБАРШЫН (Ленінград), 3-е месца ШТАШЭВСКІ (Магілёў), 4-е месца заняў малады шахматыст Масквы—РУДАК І 5-е месца—ШЛЕР (Віцебск).



На малюнку з левага боку—Майзель і з правага—Шабаршын.

Адказы чытачам

Федарыну. — Той, хто абкладзен індывідуальным падаткам, ня можа быць прыняты ў калгас.

Каралёву. — Калі комсамалец паехаў вучыцца без ведама райкому комсамолу, дык РК мае права звярнуць яго назад.

Саманчанаву. — Курсы шофераў маюцца ў г. Менску пры аб'яднанай прафтэхшколе.

Майзель. — Скуравы тэхнікум маецца ў Маскве. Прымаюць туды ў першую чаргу рабочых скуравой прамысловасці, якія маюць веды сямігодкі.

Карасёву. — У БССР маюцца дзясяткі вышэйшых навучальных устаноў, якіх: Беларускае Дзяржаўнае ўніверсітэцкае і 6-Г. Акадэмія ў Гора (Аршаншчына).

Коласу Д. — На курсы па прыхтоўцы мэліоратараў пры Б. ОЗЕТ'е прымаюць з ведамі сямігодкі.

Барэйку. — На курсы трактарыстаў прымаюць па ўзросце ад 17 год.

Рохману. — Саматужнік ня мае права прымаць да сябе ў якасць рабочага і адрадка сына, бацька яму пазбаўлен права голасу.

Паштовая скрынка

Герчанікаў. — „Нашы выбары“, Прахорчыну А. — „Зазерская ячэйка ЛКСМ распаўсюджвае“, Бачышаму — „Чаму я прыняты меры“, Леню — „Практычнае праўленне правага

ўхіль у Жэлізнянскай ячэйцы“. Гэтыя допісы накіраваны на раскіданне.

Аска. — „Праца местачковага б. ячэйкі“, В. Маблю — „Калі ўжо сніпа гэтая валаката“, Г. Фрыду. — „Вылачыла 8 комсамольцаў“, Краўчану — „Данамалам політ-партыя Мазуру — „А5 перавыбарчай камітэ“, Гайдзешаму — „Комсамол вечар вэт. інстытуту“. Гэтыя допісы пойдзюць, перададзю ў нашы газету.

П. Востраму — „Паложым каб абламушчыне і разгільдзіству“, ня пойдзе, узгаднёце пытанне месцы.

Грайфэру — „Перавыбары б. ячэйкі“, — ня пойдзе, напісана агула і нічогага факту.

Аўсінюку У. — „Спачатку праца а член сільска“, „Зноў аб 3 Бартавецкіх“, А. К. — „К 10-ці годзю КІМ'у“, П. Аска — „На свабоду клубу“, Іванкову — „Ліч непатрабным“, Гаўдукевічу — „Пра пахараоны“, — ня пойдзе, паставі пытанне на бюро сваіх ячэй.

Комсамольцу — „Пабудуем грош гараніель“, Явоцкаму — „Аб комсамольскай ячэйцы Поканова“, Сярдкову — „Па пачыну комсамольцаў допісы напісаны суха і факты маюць важнае значэнне. Зьмешчаны будзюць.

Міцкевічу — „К 10-ці годзю КІМ'у“, — Вядзем сталую падрыхтоўку Янку Дрог — „Аб дзесяцігоддзю КІМ'у аб займае“, Карабалу і Януайсу — „мы правілі свята“, — Допісы друкавацца будзюць, спазніліся.

Аўтару артыкула — „Будні партгрупы“, Міхасю — „Студэнт-афірыст допісы застанюць без вынікаў, ня адрасу юнкараў.

Адказы рэдактар

А. Джэлю

КРЫТЫЧНЫ АГЛЯД

Тэатр і кіно

КОМСАМОЛЬСКАЕ ПРЫВІТАНЬНЕ „ВОЛАТУ“ (Аб новай фільме Белдзяржкіно)

Тарма ляцяць традыцыі і штампі. Іхлівы патак побразаў і сымбалаў прывітаеша праз экран і плешча гарачай хвалі ў сэрца. Нікага „сюжэту“, ніякіх „герояў“—тых абавязковых аtryбутаў, да якіх прымушала нас старое мастацтва. „Герой“ пераламляецца ў дзесятках вобразаў і успыхае на экране то алабленым тварам прымежанага палом селяніна, то чорнымі пакутымі вачыма маі, то шырокай ухмылкай загаралага будзёнаша. „Сюжэту“ няма — ёсць учора, сёння і заўтра Беларусі раскіданае мовай жывых русаў і дыялектаў чалавечых мас.

Крыніца дасягання агнямі купальскай ночы, калі шукіе старая Беларусь кветкі нязнанага ішасці, — ня праходзіць праз балютную таву, дзе гінучы ляхматыя рабы беларускіх князёў, — ня вострым зыгзагам прасякае здарыццельны пал і пагарышчы акупаванай краіны, ня бязьлітаснаю пялёна сарказму зацігваецца на шыі элігантнага старшыні „Народнай Рад“, — і ўрочце шалёным скачком уздымаецца ўверх і разгортваецца трыма радамі чырпонай кавалерыі, якія нясучы насустрэчу анімеішай і застылай залі... вось—штыкі байцоў апускаюцца долу і замест вінтэвак у сотнях рук сціскаюцца рыдзёўкі, і нясучы ўверх фабрычныя коміны, і круціцца каменныя бугуны, і машыныя пелі соцыялістычнай будучыні падаюць з экрану Гэта—там-ж песьня арыянованай і устаўнай з попелу Беларусі, тая-ж нявычэрпаная тема вызвалення і будаўніцтва. Але тое, што бесплодна пыталіся расказаць ранейшыя фільмы Белдзяржкіно, — толькі шпэр — у смелых і рэволюцыйных кадрах „Волату“ атрымала сваё мастацкае ажыццяўленне.

Тыя, для каго дагэтуль няясна сталінская формула пралетарскай па зместу і нацыянальнай па форме культуры, пяхай пойдзюць і паглядзюць „Волату“. Яны ўбачаць і перажываюць, што неклі—прычымсілі нас убачыць і перажываць чэраўскія „Бойны“. Тая-ж бядняцкая прада аб палыхаючай краіне, аб сотнях і тысяч

аброслых, змардаваных і люта-ненавідных людзей, што плынуць вогнепал давай на белгавардзкія зграі... Той-жа бальшавіцкі Усход кідае чырвань на кадры фільма—так, Усход, Расія, пралетарскі Піпер, сыны якога разам з беларускімі рабочымі і сялянымі падалі ў бойках за Савецкую Беларусь. Тое-ж рашучае зрынанне маскі з ласейскага твару беларускай „Народнай Рад“, а разам з ёю з твару ўсёго контр-рэволюцыйнага беларускага нацыянал-дэмакратызму. Рэволюцыйны змест шукае і знаходзіць у „Волаце“ сваю рэволюцыйную форму. Гэта—моная новага мастацтва, іна ішчы шугіна, неабіснае. У фільме ёсць мэханічна-звязаныя кадры часам ачухае шэражыраванне, многае недаказана (напрыклад, зусім не паказана партызаншчына). Але гэта ноняя мода і ў гэтым выдзярае значэнне „Волату“.

Смелое наватарства, прыўняле ў фільме, ідзе ад той самай крыніцы, адкуль бяруць свой пачатак работы Эйснштейна („Акібр“, „Старая і новая“) і Даўжэніна („Арэна“) — гэта значыць ад самага лепшага, што ёсць шпэр у расійскім і ўкраінскім кіно мастацтве. Скупасць і пукатасць вобразаў, кавалерыйскі тэм, аднаведны тэм-пам знох, прастата і існысць ідзе, ірка выяўлена політычная ўстаноўка—вось рысы гэтага мастацтва. Яны ёсць у „Волаце“ і таму „Волат“ зьяўляецца бясспрэчным буйным дасягненнем беларускай пралетарскай культуры. Зьяўленне гэтай фільмы гаворыць аб нейкім рэволюцыйным пераломе ў рабоце Белдзяржкіно і мы можам толькі пажадаць таварышам белдзяржкінаўцам ішчы лепшых посьпехаў на гэтым шляху.

Філістэры і перманентны „скептыкі“ усіх рангаў пачнуць калупацца ў дробных недахопах, пачнуць сумнявацца аб рэзультатах разважанняў накіонт „агітацыйнасці“ і „мастацкай праўды“ і г. д. і г. д. Няхай. „Волат“—не для іх. Гэтую фільму зразумее і анішч тая маса, якая зьяўляецца яе сапраўдным гэроем.

Міх. Гольдбэрг.

Пахабшчына на сцэне

„Пінская Мадонна“ павінна быць знята з пастаноўкі

Рэпэртуар тэатру Галубка трэба аздаравіць

Нам, групе „Сочых хлапоц-траматцаў“, давялося глядзець на антырэлігійнай канферэнцыі п'есу Галубка „Пінская Мадонна“.

М. абуралі той пахабшчынай, якая прынаходзіцца ў п'есе пад імям антырэлігійнай прапаганды. Мы здзіўлены, як гэта народны артыст рэспублікі Галубок, наіпсаў таную п'есу, як Галоўмастацтва, самі артысты не папярэджалі тав. Галубка, дапусьцілі п'есу да пастаноўкі.

Сюжэт „Пінскай Мадонны“ проты і увесь змест п'есы ўкладзены ў пролёт і эпілёт. Дзеянні адбываюцца ў дэвалюцыйны час. „Актыў“ веруючых католікаў аднаго гораду, наладжвае пры дапамозе манаха—прахадзімца „чуда“. У лесе знішчана ікона Мадонны. Пры дапамозе гэтай іконы „актыў“ адурачвае веруючых. Пакуль ідзе разаблачэнне „чуда“, актыў разлагаецца па ўстаноўленаму шаблёну.

Тры чвэрці спектаклю займаюць размовы аб жанчынах, пахобныя жэсты, паналункі і куцяжы. У другім акце героіня Дыяна паказана ў абіружэнні пачі палюбоўнікаў, а служба Дыяны—у абнімках трох. Бесспраўна „героіня“ іскаюць і цалуноць, а „героі“ гавораць салінасьці.

Уся анты-рэлігійнасць п'есы затуювана. Спектакль хвалюе толькі самыя нізкія пачуцці чалавека.

Больш аб „Пінскай Мадонне“ пісаць нязя чаго.

У сувязі з гэтым спектаклем, нас хвалюе шэраг іншых пытаньняў аб БДВТ.

Праз 4-5 месяцаў Тэатр павінен выехаць у вёску. Які культурны „хлеб“ тэатр павязе ў глуш?

У якіх спектаклях тэатр будзе заклімаць да калектывізацыі, растлумачваць нацыянальную полі-

тыку партыі, агітаваць за соцыялістычнае сьвёна?

Да гэтага часу такіх п'ес у БДВТ няма. Рэпэртуар тэатру Галубка трэба пераглядзець, выкінуць бясспраўнае-старэ, папоўніць сучасным. Трэба дабіцца выканання нашымі драматургамі і пісьменьнікамі выкліку БДВТ а напісаньні сучасных п'ес для тэатру.

Тэатр павінен падумаць аб падборы, перакладзе, нарэшце, утварэнні эстрадных нумароў і невялічкіх спектакляў — мастацкіх агітак.

Патрэбны тэрміновыя захавы.

Думаем, што Галоўмастацтва, замест рэшэньняў кабінэтнага паразу, вынесе пытаньне аб тэатру Галубка на абгаварэньне шырокай грамадзасці.

Колектывную рэпэзію падпісалі 15 чалавек—члены Беларускага ТРАМу.

Упаўнаважаныя „Чырвонай Зьмены“

г. Менску

ФРУНЗАЎСКІ І КАСТРЫЧНІКАЎСКІ РК ЛКСМБ і рэдакцыя газ. „Чырвоная Зьмена“, а 6 гадз. увечары ў памяшканьні ДОМУ КОМСАМОЛУ (пакой-чытальня клубу, Комсамольская 25) склікаюць НАРАДЫ ЯЧЭЙКОВЫХ УПАЎНАВАЖАННЫХ аб выданьнях „Чырвонай Зьмены“.

ПА ФРУНЗАЎСКІМ РК — 7 студзеня 1930 г. (аўторак).

ПА КАСТРЫЧНІКАЎСКІМ РК — 10 студзеня 1930 г. (пятніца).

Упаўнаважаныя ад ячэйковых сходаў, нарад і г. д. АСЛАБАНЫЮЦА.